

GABRIELLA ENGELMANN bei Knaur TB – Eine Liste aller Gabriella Engelmann-Romane:



1. INSELZAUBER (DIE BÜCHERNEST-SERIE, BAND 1)

(ISBN: 978-3-426-51366-8, ET: 01.07.2007, Preis: 8,99€, 384 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Sylt

Bei ihrer ersten Begegnung sind sich Larissa und Nele herzlich unsympathisch, dabei haben die Frauen mehr gemeinsam, als sie ahnen. Denn das Leben meint es mit beiden derzeit nicht gut: Neles Café steht kurz vor dem Konkurs, und Larissa wurde von ihrem Freund verlassen und flüchtete deshalb auf die Insel Sylt. Doch schon bald stellen die beiden Frauen fest, dass man zusammen stärker ist als allein. Zwischen Himmel, Dünen und Meer bekommen ihre Träume Flügel.

»Mal eine Runde träumen? Dieses Sommermärchen spielt auf Sylt und ist so schön, dass man packen und hinfahren möchte.« **Für Sie**



2. INSEL Sommer (DIE BÜCHERNEST-SERIE, BAND 2)

(ISBN: 978-3-426-51145-9, ET: 02.05.2013, Preis: 8,99€, 432 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Sylt

»Kommen Sie uns jederzeit in Keitum besuchen, und bleiben Sie, so lange Sie wollen.« Immer wieder liest die Hamburger Galeristin Paula diese Einladung auf der Karte mit dem reetgedeckten Haus. Seit Wochen geht ihr der attraktive Vincent nicht aus dem Kopf. Dabei ist sie, bis auf ihre Kinderlosigkeit, glücklich in ihrer Ehe – oder doch nicht? Soll sie einen Neuanfang wagen oder festhalten, was sie hat? Ein Inselurlaub bei Buchhändlerin Bea und deren Nichte Larissa soll Klarheit in Paulas Gefühle bringen.

»Eine Liebeserklärung an die Insel [Sylt].« **Hamburger Morgenpost**



3. WINTERSONNENGLANZ (DIE BÜCHERNEST-SERIE, BAND 3)

(ISBN: 978-3-426-51668-3, ET: 04.10.2016, Preis: 9,99€, 256 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Sylt

Stimmungsvolle Dekorationen aus Hagebutten oder Tannenzapfen, das warme Licht von Kerzen, der Duft von Tee und Kuchen – Larissa liebt die Herbst- und Wintermonate, obwohl es für sie als Buchhändlerin die arbeitsreichste Zeit ist. Doch in diesem Jahr kann sich die besondere Magie einfach nicht entfalten, denn die Ereignisse überschlagen sich: Larissas Buchcafé gerät finanziell in eine Schieflage, ihre Großtante Bea verhält sich auf einmal äußerst merkwürdig, und dann kommt es im „Büchernest“ auch noch zu einem schweren Wasserschaden. Wie gut, dass Larissas beste Freundin wieder zurück in Keitum ist und dass auch viele andere Inselbewohner mithelfen, um Larissas und Beas Leben durch ein Weihnachtswunder wieder in Ordnung zu bringen.

»Ein warmherziger Wohlfühl-Roman vor der atmosphärischen Kulisse der Ferien-Insel Sylt.« **Gute Laune**



4. STRANDKORBTRÄUME (DIE BÜCHERNEST-SERIE, BAND 4)

(ISBN: 978-3-426-52091-8, ET: 03.04.2018, Preis: 9,99€, 304 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Sylt

Möwen überfliegen die Nordsee auf silbrigen Schwingen, die Sonne strahlt, der Duft von Meer umweht die Insel. Das Leben auf Sylt könnte so schön sein – doch Larissa, Eigentümerin des »Büchernest«, hat ein Problem: Um ihre Schwangerschaft nicht zu gefährden, muss sie das Bett hüten und sucht deshalb händeringend nach Personal. Wie gut, dass Buchhändlerin Sophie gerade an einem Wendepunkt ihres Lebens steht und vor allem eines braucht: neue Träume. Auch Tante Bea, Vero und Freundin Nele sorgen für Turbulenzen, helfen Larissa aber mit vereinten Kräften, als die Existenz des Buchcafés endgültig auf dem Spiel steht.



5. SOMMERWIND (DIE FÖHR-SERIE, BAND 1)

(ISBN: 978-3-426-51432-0, ET: 02.05.2014, Preis: 8,99€, 368 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Föhr

»Geliebter Zugvogel«, so beginnen jene geheimnisvollen Liebesbriefe, unterzeichnet mit dem Initial A., die die Hamburgerin Felicitas auf dem Dachboden findet. Alle Briefe wurden auf Föhr geschrieben, wohin Felicitas nur wenig später beruflich reisen muss. Die Sehnsucht, die in jeder Zeile der Briefe steckt, berührt sie tief, obwohl sie nach einer großen Enttäuschung in Sachen Liebe ein gebranntes Kind ist. Als sie auf der Nordseeinsel die Brüder Niklas und Frederick kennenlernt, bekommt die Frage, ob sie selbst je wieder lieben kann, eine neue Dringlichkeit.

»Ein wunderbarer Sommerroman, der die Herzen wärmt.« **Freizeitwoche**



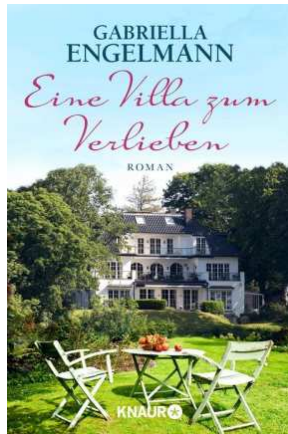
6. SCHÄPFCHENWOLKENHIMMEL (DIE FÖHR-SERIE, BAND 2)

(ISBN: 978-3-426-52216-5, ET: 01.04.2019, Preis: 9,99€, 320 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Föhr

Am Himmel spielen die Wolken mit der Sonne Fangen, Möwen kreischen im Wind, die Luft schmeckt nach Salz und Nordsee. Als Minnie die Gangway des Wyker Fähranlegers hinuntergeht, ist es, als würde sie eine verflossene Liebe wiedertreffen. So viele Erinnerungen an ihre alte Heimat auf Föhr, bittersüß und auch ein wenig schmerzhaft. Denn die Ruhe auf Föhr ist bedroht, und Minnie hat den Auftrag, für eine Fernsehsendung über die Veränderungen auf der Insel zu recherchieren. Doch dann kreuzt ein hilfloses Lämmchen Minnies Weg, und ihr Aufenthalt auf der Insel nimmt eine gänzlich andere Wendung ...

»Eine der klügsten Autorinnen, die es in der Frauenunterhaltung gibt.«
Wochenblatt Landau



7. EINE VILLA ZUM VERLIEBEN (DIE VILLA-SERIE, BAND 1)

(ISBN: 978-3-426-51710-9, ET: 01.09.2008, Preis: 8,99€, 368 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Eimsbüttel, Hamburg

Stella, Leonie und Nina haben kaum Gemeinsamkeiten – bis auf ihre Begeisterung für eine alte Stadtvilla im Herzen Hamburgs. Hier führt der Zufall sie zusammen, und die drei Frauen ziehen kurzerhand ein – jede mit einem ganz eigenen Traum: Stella will als Architektin hoch hinaus, Leonie wünscht sich nichts sehnlicher als eine Familie, und Nina möchte nach einer großen Enttäuschung endlich wieder glücklich sein. Doch das Leben geht andere Wege als erwartet. Da heißt es zusammenhalten! Denn nichts hilft in schwierigen Zeiten so, wie echte Freundinnen ...

»Ein Spaziergang und eine Liebeserklärung an den Hamburger Stadtteil Eimsbüttel. Ein gefühlsvolles und warmherziges Buch, mal zum Weinen, mal zum laut Lachen und wie ein Plausch mit der besten Freundin, so dass man sich wünscht, es möge nie enden.« **Wochenblatt**



8. APFELBLÜTENZAUBER (DIE VILLA-SERIE, BAND 2)

(ISBN: 978-3-426-51577-8, ET: 01.04.2015, Preis: 9,99€, 400 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Eimsbüttel, Hamburg und Altes Land

Ein Meer von rosa-weißen Blüten, malerische Fachwerkhäuser und romantische Flusslandschaften – nach sechs Jahren in Hamburg hat Leonie fast vergessen, wie schön das Alte Land ist. Da ihre Mitbewohnerinnen eigene Wege gehen und sie ihren Job verloren hat, muss sie sich neu orientieren und hofft, in der alten Heimat zur Ruhe zu kommen. Doch das klappt einfach nicht, da ihre Eltern Hilfe brauchen und, ganz unerwartet, ein Mann ihr Herz höherschlagen lässt. Ein Glück, dass sie sich auf ihre beiden Freundinnen Nina und Stella verlassen kann!

»Eine Geschichte über Liebe, gute Freundinnen und darüber, nie die Hoffnung aufzugeben. Eine zauberhafte Geschichte für entspannte Stunden, die Lust macht auf Apfelblüte im Alten Land und leckeren Apfelkuchen.« **Landgang**



9. WOLKENSPIELE

(ISBN: 978-3-426-51744-4, ET: 01.03.2010, Preis: 9,99€, 320 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Amrum

Nach der Trennung von ihrem Mann braucht die Hamburgerin Anna Bergman eine Auszeit und reist auf die Nordseeinsel Amrum. Fast gegen ihren Willen nimmt der charmante Fotograf Paul, den sie auf der Fähre kennenlernt, sie für sich ein. Doch noch ein anderer Mann wirbelt Annas Gefühlsleben durcheinander: ihr undurchsichtiger Vermieter. Ein Glück, dass Annas Weg bald auch den der lebenslustigen Janneke kreuzt, mit der sie gemeinsam lachen und dem Leben neue Seiten abgewinnen kann.

»Kulisse für diese hinreißende Liebesgeschichte ist Amrum – und die Insel wächst einem ebenso rasch ans Herz wie die sympathischen Figuren.« **Für Sie**



10. WILDROSENSOMMER

(ISBN: 978-3-426-51845-8, ET: 02.05.2016, Preis: 9,99€, 400 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

München und Vier- und Marschlande, Hamburg

Das Hausboot auf dem Foto sieht aus wie ein Schlösschen mitten auf der Elbe. Ein so idyllisches Zuhause wünscht sich die alleinerziehende Mutter Aurelia, der ein Schicksalsschlag den Boden unter den Füßen weggezogen hat. Daher zögert sie nicht lange, als wenig später genau dieses Boot zum Verkauf steht, und zieht mit ihren Töchtern, Katze Molly und vielen Träumen im Gepäck vor die Tore Hamburgs. Die Vierlande mit ihren Rosenhöfen, Deichen und üppigen Gärten sind für die gelernte Floristin ein Paradies. Doch auch im Paradies haben Rosen ihre Dornen ...

»Gabriella Engelmänn muss im Besitz eines Zauberstabes sein – schon nach wenigen Zeilen lässt man sich in ihre wunderbare Welt entführen!«

Bestsellerautorin Marie Matissek



11. STRANDFLIEDERBLÜTEN

(ISBN: 978-3-426-52071-0, ET: 03.04.2017, Preis: 9,99€, 400 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Fliederoog (fiktive Hallig an der Nordsee)

In Julianes Leben überstürzen sich gerade die Ereignisse. Sie erhält überraschend die Nachricht, dass ihre Großmutter Ada, mit der sie nie Kontakt hatte, ihr ein Haus samt zugehörigem Leuchtturm auf der Hallig Fliederoog hinterlassen hat. Juliane ist wie verzaubert – von Adas liebevoll eingerichtetem Zuhause, von den besonderen Menschen auf der Hallig, von der unvergleichlichen Natur der Nordsee-Küste und von den Ausblicken, die man nur auf einem Leuchtturm erleben kann und von denen sie schon als Kind träumte. Vor allem aber ist sie fasziniert von ihrer Großmutter selbst, die in Briefen, Büchern und in den Erinnerungen ihrer Freunde und Bekannten lebendig wird. Und die für eine Art zu leben stand, die Juliane zunächst ein wenig fremd ist, sie dann aber immer mehr dazu animiert, ein achtsames Leben im Einklang mit sich und der Natur zu führen.

Gabriella Engelmänn's Romane sind Wohlfühl-Bücher für den Strandkorb, die das Herz erfreuen, aber den Verstand nicht beleidigen. **Elmshorner Nachrichten**

Vorabankündigung: Am 2. März 2020 erscheint der neue Roman »Zu wahr, um schön zu sein«



12. ZU WAHR, UM SCHÖN ZU SEIN

(ISBN: 978-3-426-52217-2, ET: 02.03.2020, Preis: 9,99€, 368 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

Hamburg

»Wenn etwas kaputt ist, muss man es reparieren!« 45 Jahre lang hat Caro Oldendorff nach diesem Motto ihr Leben ausgerichtet – bis die Hamburgerin ausgerechnet am Tag ihrer Silber-Hochzeit urplötzlich vor den Scherben ihrer Ehe steht. Und das Leben hat noch mehr in petto: Caro verliert nach dem Mann auch noch ihren Job, ihr 15-jähriger Sohn Felix baut ordentlich Mist und Caros esoterisch angehauchte Hippie-Mutter kommentiert all das mit nervigen Kalendersprüchen. Zum Glück sind Caros beste Freundin Sylvia und die Lotsenwitwe Hedwig zur Stelle, um mit Humor und guten Ratschlägen Caros Kampfgeist zu wecken. Denn wenn etwas unwiderruflich kaputt ist, muss frau es schließlich irgendwann ersetzen, oder nicht?



13. SOMMERFUNKELN.

(ISBN: 978-3-426-51846-5, ET: 03.04.2017, Preis: 9,99€, 448 Seiten, Format: 12,5 x 19,0)

In der Anthologie *Sommerfunkeln: Geschichten in Sonnengelb und Meeresblau*, herausgegeben von SPIEGEL-Bestseller-Autorin Gabriella Engemann, erwartet die Heldinnen der 22 erstmals veröffentlichten Geschichten ein Sommer voller Abenteuer. Die Einzelgeschichten aus der Feder von bekannten Autorinnen und Autoren erzählen von Urlaub und Sommer, von Hoffnungen, Enttäuschungen und von der Liebe – mal gefühlvoll, mal ernst oder heiter, in lauten und leisen Tönen.

Da ist zum Beispiel die Geschichte von Melanie, die in der Toskana erkennt, dass Liebe manchmal einer zweiten Chance bedarf. Oder die von Luisa, die endlich ihren Vater kennenlernen möchte. Oder die der 69-jährigen Hilde, die sich überwinden muss, um ihrem verstorbenen Ehemann einen letzten Wunsch zu erfüllen.

Dabei spielen die Einzelbeiträge in *Sommerfunkeln* an den malerischen Küsten Mallorcas, in der Bretagne, auf Sylt oder Rügen und an vielen anderen Sehnsuchtsorten und beliebten Reisezielen. Bekannte deutsche Autorinnen und Autoren Auf den Sommer stimmen ein: Jean Bagnol, Sina Beerwald, Sofie Cramer, Gabriella Engemann, Nina George, Andrea Hackenberg, Birgit Hasselbusch, Kerstin Hohlfeld, Judith Kern, Tania Krätschmar, Iny Lorentz, Marie Matissek, Anneke Mohn, Antonia Michaelis, Gisa Pauly, Adriana Popescu, Kirsten Rick, Britta Sabbag, Nancy Salchow, Silke Schütze, Ally Taylor und Jana Voosen.

»Eine absolute Sommerlektüre. Man kann sich direkt in die Geschichten und Umgebungen einfühlen und abtauchen.« **Frau Antjes Bücherecke & Co.**

Alle Bücher von Gabriella Engemann sind unabhängig voneinander lesbar, selbst wenn sie aufeinander aufbauen.